

# LA NAVETTE

Le magazine du réseau des médiathèques

NUMÉRO 12

FÉVRIER / MARS 2022

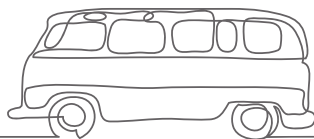


POÉSIE  
SUR TOUS  
LES FRONTS

Réseau?  
Médiathèques

un service de  
TULLE'  
agglo

# LE BRUIT QUI COURT



---

**En ces mois de février et mars, durant lesquels l'hiver agite encore ses neiges, brumes et glaces, nous nous engageons ensemble, en un mouvement de rotation et de balancement uniques à notre monde, vers un nouveau printemps. Celui-ci, nous vous le proposons poétique.**

---

**COMME TOUTE EXPRESSION**, la poésie porte la voix de ses auteurs en de multiples formes, écrites ou orales, avec de longs récits ou de courts haïkus, millimétrés au mot près ou totalement libres. Tout est possible.

La manifestation nationale du Printemps des Poètes permet à chacun de rencontrer et d'expérimenter cette incarnation du chant de l'âme, de l'existence, des doutes, des joies, de tout ce qui nous fait être humain.

**C'EST POUR PARTAGER ET DÉCOUVRIR CETTE DIVERSITÉ** que nous vous invitons à rencontrer les auteurs Christian Viguié et Hocine Ben dont les approches et expressions sont différentes. Pour l'un, la poésie s'associe au dessin, pour l'autre, à la musique.

Vous trouverez dans ce nouveau programme d'autres événements qui s'adressent à tous les publics dont des animations qui viendront près de chez vous, dans les bibliothèques du réseau de lecture de Tulle agglo.

**Alain Digard,**

*directeur de la médiathèque  
intercommunale Éric Rohmer  
et du réseau de lecture publique*

**La Navette.** Tulle agglo - Rue Sylvain Combes - 19000 Tulle. Tél. : 05 55 20 75 00. [www.agglo-tulle.fr](http://www.agglo-tulle.fr). E-mail : [tulleagglo@tulleagglo.fr](mailto:tulleagglo@tulleagglo.fr).  
**Directeurs de la publication** : Christèle Coursat et Jean-François Labbat. **Rédacteur en chef** : Alain Digard. **Rédaction** : William Raynal, médiathèques du réseau de Tulle agglo. **Photos et illustrations** : Éditions Mars-A, Hocine Ben, Rim Laredj, Olivier Orus, Yann Karaquillo, Camille Millerand, Tactikollectif, Dorie Capadine, Ministère de la Culture, Daniel Rostin, Compagnie L'Ibis à Coulisse, Compagnie Si j'y Suis/Laurent Nembrini, Compagnies Apartés et Youpla/Christophe Caron, Grégoire Solotareff, Sacrebleu Productions, Deux Coqs d'Or/N'Joy, Purple Brain, Râthur, L'Atelier du Zèbre, Laurilou, Le Train Briviste Corrèzien, AdobeStock. **Mise en page et secrétariat de rédaction** : Sylvie Mahé. **Dépôt Légal** : Janvier 2022. **Tirage** : 1 800 exemplaires. **Imprimerie** : Maugein - Tulle, adhérent Imprim'Vert, imprimé sur papier PEFC/10-31-3162

# TEMPS FORT



## LES ARTISTES



hocine ben POÈTE SLAMEUR

# LA POÉSIE SUR TOUS LES FRONTS

Le mois de mars est traditionnellement celui du Printemps des Poètes. En 2022, la poésie s'empare de la médiathèque intercommunale Éric Rohmer pendant deux mois où vont s'exposer poèmes et dessins de Christian Viguié et Olivier Orus pour *Route(s)*, Hocine Ben et Rim Laredj pour *Poète en cavale*, publiés aux éditions Mars-A.

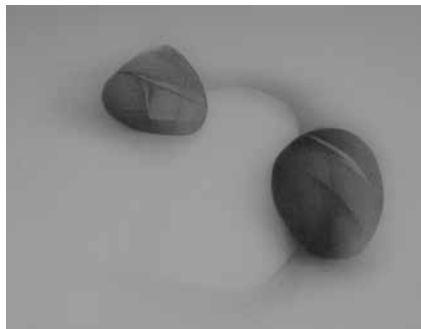
Mars-A Publications Animations est une maison d'édition associative nationale, installée à Limoges, qui favorise la création littéraire et artistique. Elle publie et diffuse une création métissée aux formes et contenus neufs, et tout particulièrement celle des femmes et de jeunes auteurs et artistes issus de la diversité, dans plusieurs collections, qui s'étoilent autour de l'importante revue A littérature-action.

Enfant d'Aubervilliers et des côtes algéroises, artiste à facettes (poète, conteur, slameur, dramaturge, comédien), Hocine Ben livre depuis quinze ans la chronique sensible et poétique d'un territoire, porteur d'une gouaille intemporelle, celle que l'on prête aux mauvais garnements qu'on peut parfois rencontrer dans les rues et les rades du 9.3. Entre lucidité, tendresse et autodérision, il démonte les clichés, invite à la traversée des apparences, décèle les pépites sous les gravats. Sa mise en scène de petites gens, de voyous, de malchanceux dévoile des mélodrames épiques, lyriques, universels. De l'Olympia au Zénith de Paris, de la montée au théâtre Gérard Philippe de Saint-Denis à celle des marches du Festival de Cannes, Hocine Ben multiplie les projets et collaborations avec succès.



Christian Viguière ÉCRIVAIN

Né en 1960 à Decazeville, il est actuellement instituteur et vit près de Limoges. Il a publié une trentaine d'ouvrages dont de nombreux recueils de poésie. Parmi les plus récents : *Outre mesure* (dessins Olivier Orus, Dernier Télégramme, 2013), *Limites* (dessins Olivier Orus, Rougerie, 2016), *Damages* (dessins Olivier Orus, Rougerie, 2020). Il est aussi essayiste, auteur de théâtre, nouvelles, récits, romans, illustrateur, critique d'art... Il a reçu plusieurs prix littéraires dont le prix Mallarmé, remis à la dernière Foire du livre de Brive en 2021 et qui est l'une des plus anciennes et des plus prestigieuses distinctions poétiques.



Olivier Orus ILLUSTRATEUR

Olivier Orus est né en 1953 à Pont-Audemer. Il vit et travaille en Limousin. Sa passion pour le dessin s'est affirmée à l'école des Beaux-Arts de Rouen. Il en a fait depuis la clé de voûte de son activité artistique. Celle-ci s'exerce également dans d'autres domaines comme la photographie et l'installation in situ. Il aime aussi aller à la rencontre des poètes et partager sa pratique avec eux.



Rim Laredj ILLUSTRATRICE

Réalisatrice, autrice et illustratrice, Rim Laredj est née à Damas en Syrie en 1984. Après des études de cinéma à la Sorbonne et à la New York Film School, elle réalise un premier long-métrage en 2015 sur le mouvement étudiant algérien durant la guerre d'Algérie (*Al dil wal kindil - L'ombre et la lumière*). En 2014, elle ouvre la maison de production Miz'Art Film (documentaires, clips et courts-métrages). Rim est également autrice et artiste visuelle. Femme engagée, elle mène plusieurs projets basés sur l'art-thérapie en collaboration avec divers organismes (comme l'Organisation en Mouvement des Jeunesses d'Aubervilliers ou la Ligue de l'Enseignement).

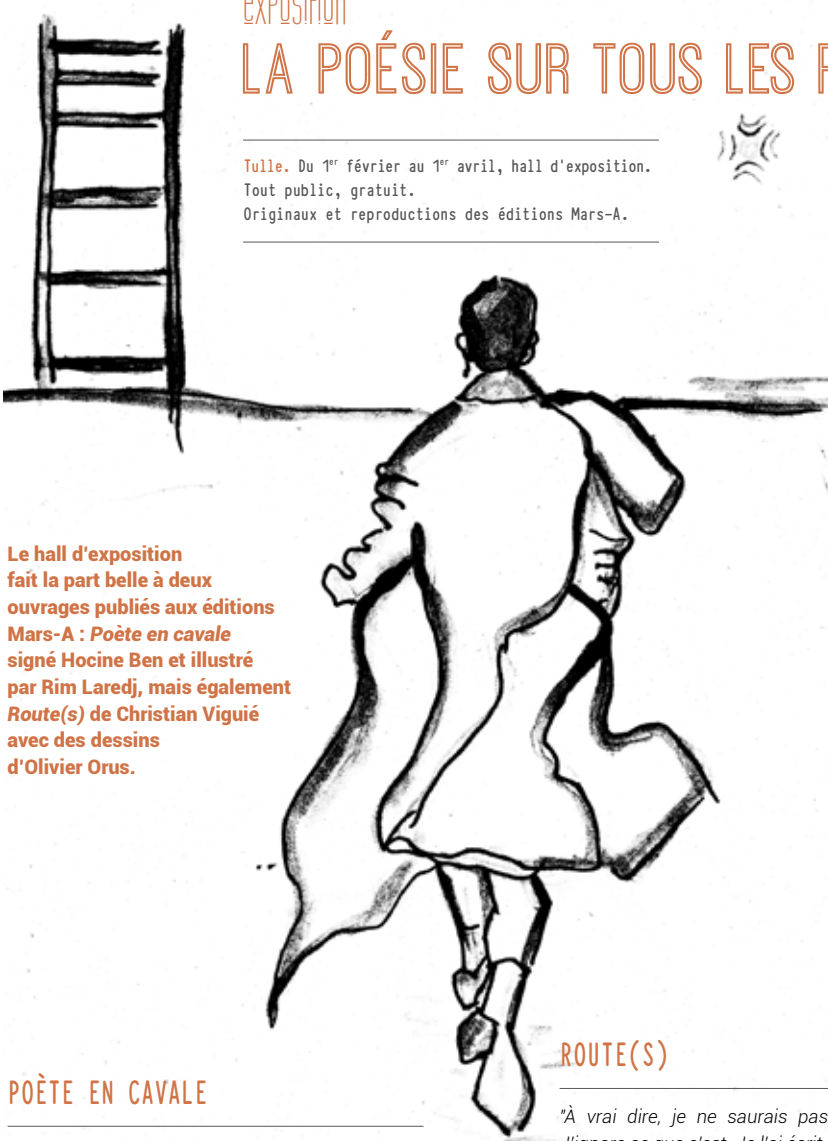
exposition

# LA POÉSIE SUR TOUS LES FRONTS

Tulle. Du 1<sup>er</sup> février au 1<sup>er</sup> avril, hall d'exposition.

Tout public, gratuit.

Originaux et reproductions des éditions Mars-A.



**Le hall d'exposition fait la part belle à deux ouvrages publiés aux éditions Mars-A : *Poète en cavale* signé Hocine Ben et illustré par Rim Laredj, mais également *Route(s)* de Christian Viguié avec des dessins d'Olivier Orus.**

## POÈTE EN CAVALE

Premier recueil de Hocine Ben, celui-ci s'y montre tendre et poétique, mais aussi percutant et réaliste. Sa verve ample et son verbe pointu naviguent entre le doux et l'amer d'une ville, d'une famille, d'une vie, de deux pays, dont les mots, les cris et les murmures montent du pavé et jaillissent du béton, nous atteignant en plein cœur.

## ROUTE(S)

*"À vrai dire, je ne saurais pas définir ce texte. J'ignore ce que c'est. Je l'ai écrit en pensant à l'ami et à l'acteur Yann Karaquillo, en me remémorant ses gestes, sa voix, son visage, cette extrême tension qui fait que les mots dans sa bouche ont la même densité que l'eau et le feu, la même douceur ou la même âpreté que la terre et l'air. [...] Fugitif portrait, rempli de tonnerre et d'éclairs, ceux que l'on affronte quand l'enfance n'arrive pas à mourir et qu'elle continue à errer sur les routes."*

Christian Viguié



## Lecture slamée POÈME(S) DE NUIT

**Tulle.** Samedi 12 février, 15h30, auditorium.  
Sur inscription. Tout public, gratuit. Par Hocine Ben,  
accompagné du musicien Michaël Marchetti.

Hocine Ben livrera une prestation slamée autour de son ouvrage *Poète en cavale*.

Événement suivi d'une vente-dédicace en présence de Mars-A Publications.



## Lecture LECTURE AVEC YANN KARAQUILLO

**Tulle.** Samedi 12 mars, 15h30, auditorium.  
Sur inscription. Tout public, gratuit.

Artiste multi casquettes (metteur en scène, comédien, chanteur, interprète, parolier, écrivain), Yann Karaquillo est la personne qui a inspiré Christian Vigié dans l'écriture de *Route(s)*. Il nous fait l'honneur d'être présent pour une lecture musicale de l'ouvrage, accompagné d'une musique électro de sa composition.

Événement suivi d'une vente-dédicace en présence de Mars-A Publications.

