

L'Édition indépendante au féminin. Premiers instantanés. 2022, 118 pages, 15 Euros
ISBN 979-10-92448-59-7

Ouvrage collectif, sous la direction de Sophie ANQUETIL et Marie VIROLLE, publié en collaboration avec l'Université de Limoges.

Du 9 au 11 septembre 2022, le Pavillon du Verdurier de Limoges a accueilli entre ses murs des femmes de tous horizons, unies par une même vocation : l'édition. Une quarantaine d'éditrices se sont rassemblées pour donner vie au 1er Salon international des éditrices indépendantes sous l'impulsion de Marie Virolle, directrice de Mars-A Publications, et Isabelle Doucet-Veyret, curatrice de l'événement.

Durant trois jours, placés sous le signe de l'échange, de la création et d'une profonde sororité, ce Salon a présenté au public les réalisations des éditrices et fait résonner leurs mots sur les difficultés et les joies d'une liberté durement acquise face aux hégémonies éditoriales, économiques ou politiques.

De la France au Maghreb, et par la traversée d'océans littéraires, le Salon s'est aussi placé sous le signe de la diversité et de la pluralité culturelles.

Cet ouvrage, co-édité avec l'Université de Limoges, est le témoin des paroles et chemins de vie de vingt-deux éditrices passionnées et passionnantes, ayant participé aux tables rondes et cartes blanches du Salon. Il transmet l'écho de voix trop souvent occultées et ouvre un espace dédié à la féminité, à la liberté d'esprit, et à l'indépendance.