

LITTÉRATURE

DU 9 AU 11 SEPTEMBRE AURA LIEU LE PREMIER SALON INTERNATIONAL DES ÉDITRICES INDÉPENDANTES AU PAVILLON DU VERDURIER À LIMOGE, ORGANISÉ PAR LA MAISON D'ÉDITION LIMOUGEAUDE MARS-A.

COUP DE PROJECTEUR SUR L'INDÉPENDANCE

L'idée leur est venue il y a deux ans. Membre du comité de rédaction de la revue A Littérature-action et psychanalyste pour l'une, codirectrice de la revue A Littérature-action et des éditions Mars-A Publications à Limoges pour l'autre, Isabelle Doucet et Marie Virolle sont toutes deux au cœur de la vie culturelle. Un constat leur est alors apparu évident : le manque de visibilité des femmes éditrices indépendantes. En témoigne l'engouement généré auprès des éditrices à l'annonce de leur projet. Ainsi est né le premier Salon international des éditrices indépendantes. Il prendra place du 9 au 11 septembre au Pavillon du Verdurier à Limoges. Il ouvrira en prime la 7^e édition de la semaine des Citoyennes de la diversité en divers lieux de la ville de Limoges, du 9 au 17 septembre*.

Valoriser leur courage

Mais pourquoi les femmes ? « Parce que nous sommes très femmes même si je suis mal rasé aujourd'hui », réplique Christian Viguié, auteur et poète limougeaud et membre de Mars-A, venu présenter le salon aux côtés de sa présidente Marie Virolle, mardi 30 août au Club de la presse à Limoges. Blague à part, cet événement pionnier – en résonance avec les exigences de notre époque – mettra en lumière des femmes aux parcours professionnels et migratoires souvent complexes. Mais aussi des femmes « libres d'esprit, entrepreneuses et particulières », décrit avec admiration Marie Virolle. Même si les choses évoluent, elles sont encore peu à exercer ce métier. Une trentaine de maisons d'éditions s'installeront au

premier étage du Pavillon du Verdurier dont des noms connus comme l'Atelier de l'agneau (Bordeaux), Talents hauts (Vincennes), Claire Paulhan (Paris) ainsi que des créations plus récentes. Beaucoup d'entre elles seront accompagnées d'auteurs et d'auteures pour des séances de dédicaces avec le public. Ces professionnelles de l'édition viendront de loin, notamment du Magreb avec la maison Elyzad (Tunisie), les éditions Barzakh (Alger) et les éditions Motif (Algérie). « Ce sont des pays francophones, proches de chez nous et ces femmes doivent travailler dans un contexte patriarcal et politique très dur », souligne Marie Virolle.

Les organisateurs du salon ont également été sensibles aux acteurs locaux. D'ailleurs l'artiste collagiste et périgourdine Nelly Sanchez a réalisé l'affiche du salon (son exposition *Les vendanges de papier* restera tout le long du salon). « Notre mission n'est pas de faire du localisme mais de faire le lien entre le local et l'international », affirme la présidente de l'événement.

Le sous-sol du Pavillon sera quant à lui dédié aux animations. Les festivités commenceront donc vendredi 9 septembre avec le spectacle *Que cela soit à présent, mon amour* avec Yann Karaquillo et Laurent Rousseau sur le thème de la passion et de la folie. Le programme détaillé du salon se trouve sur la page Facebook de l'événement : @Si.ÉditricesIndependantes.

Une visée pédagogique

Le Salon international des éditrices indépendantes est organisé en partenariat avec la faculté de lettres de Limoges.

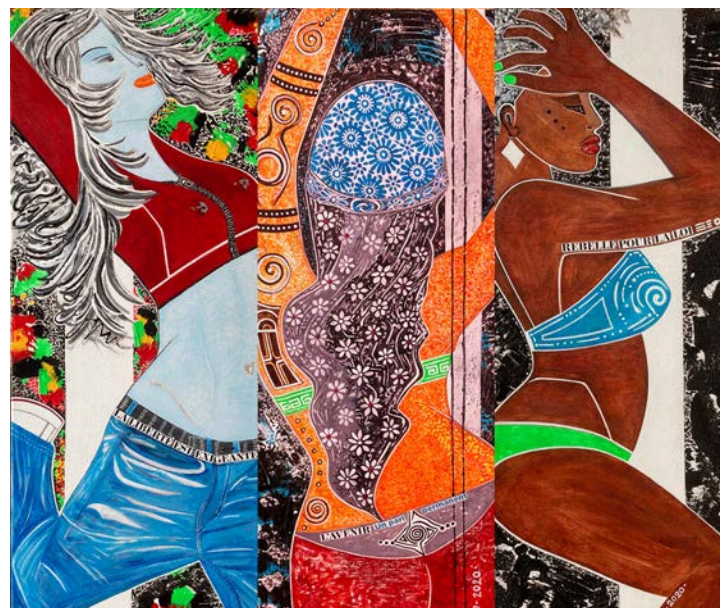


Marie Virolle, présidente du Salon international des éditrices indépendantes, et Christian Viguié, poète, auteur et membre de l'organisation. (Ph. Sandra Driollet)

Quinze étudiantes du master Édition y participent activement. « Elles sont motivées, porteuses d'avenir et sacrément féministes au sens noble du terme », déclare Marie Virolle. Une table ronde sur le métier d'éditrice, ses enjeux et ses combats sera coordonnée par Sophie Anquetil, enseignante en Sciences du langage à l'Université de Limoges vendredi 9 septembre à 17 h. L'événement est également soutenu par l'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT), la Ville de Limoges et la Drac Nouvelle-Aquitaine.

SANDRA DRIOLLET

* le programme complet de la semaine Citoyennes de la diversité se trouve sur la page de l'événement : @Citoyennesdeladiversite.



L'artiste peintre Eva Nicky exposera son travail durant la semaine Citoyennes de la diversité (dans la continuité du Salon international des éditrices indépendantes) au CCM Jean Gagnant à Limoges, du 12 au 28 septembre. Elle met sa créativité au service de l'action sociale. (Ph. D.R.)

PROGRAMME DU SALON

- vendredi 9/09 à 16 h : inauguration du salon.
- vendredi 9/09 à 20 h : spectacle *Que cela soit à présent, mon amour*.
- samedi 10/09 à 11 h : dialogue avec 3 éditrices du Maghreb.
- samedi 10/09 à 17 h : Isabelle Eberhardt, perturbatrice inspirée (exploratrice, journaliste, écrivaine elle est aussi la première femme reporter de guerre) : projection du film de Ali Akika.
- samedi 10/09 à 20 h : soirée poétique et musicale.
- dimanche 11/09 à 14 h : rencontre-débat : création et engagement.

Deux expositions : *Les vendanges de papier* - Collages de Nelly Sanchez, et *Milieux magiques* - Objets et livres d'artiste de Cécile A. Holdban. Plus d'informations au 06 88 95 36 66.

INFOS

Le salon en quelques chiffres : 3 jours, 2 nocturnes, 37 éditrices, 24 auteurs, 6 invitées internationales, 2 expositions, 8 animations, 15 étudiantes pour l'accueil des participants et du public.

Horaires d'ouverture : vendredi 9/09 : 14 h à 22 h ; samedi 10/09 : 10 h à 22 h et dimanche 11/09 : 10 h à 18 h.

Plus d'informations au 06 88 95 36 66. L'ensemble de l'événement est gratuit.



Le pavillon du Verdurier est un monument du centre-ville de Limoges, situé tout près du lycée Gay Lussac. Ancien pavillon frigorifique construit après la Première guerre mondiale, il est ensuite successivement un marché couvert, une gare routière puis, de nos jours encore, une salle d'exposition. (Ph. Sandra Driollet)